



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale della Pubblica Istruzione
Servizio Politiche Scolastiche

"PR Sardegna FSE+ 2021-2027 al servizio della dignità" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita". CCI 2021IT05SFPR013

Priorità 2 - Istruzione, Formazione e Competenze

Codice 145 – Campo di intervento: Sostegno allo sviluppo di competenze digitali

Codice 149 – Campo di intervento: Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse)

Obiettivo specifico ESO4.6. f) – Promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità, in particolare per i gruppi svantaggiati, dall'educazione e cura della prima infanzia, attraverso l'istruzione e la formazione generale e professionale, fino al livello terziario e all'istruzione e all'apprendimento degli adulti, anche agevolando la mobilità ai fini dell'apprendimento per tutti e l'accessibilità per le persone con disabilità

Avviso Pubblico

PROGRESSI

PROgetti per il REcupero e il Supporto agli Studenti nell'Innovazione

Anni Scolastici 2023-24/2024-25/2025-26

ALLEGATO 3 – LINEA AIUTIAMOCI

PROPOSTA PROGETTUALE

Codice proposta:

SSIC80600X_AI_02

(esempio CAIC80000_AI_02 o esempio CAIC80000_AI_03 per gli Istituti Globali che presentano una proposta per grado di scuola)



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

ALLEGATO 3 – PROPOSTA PROGETTUALE LINEA AIUTIAMOCI

<i>Dati identificativi del Rappresentante Legale dell'Istituzione Scolastica firmatario della richiesta</i>	
Cognome	Vedovelli
Nome	Cristina
Codice fiscale	VDVCST74D64I452W
Indirizzo e-mail	crvedovelli@tiscali.it
Recapito telefonico	3471543479

<i>Dati identificativi relativi all'Istituzione Scolastica partecipante</i>	
Denominazione	Istituto Comprensivo "D.A. Azuni" Buddusò
Codice fiscale	81000450908
Codice Meccanografico	SSIC80600X
Comune	Buddusò

<i>REFERENTE SIL (Nominativo da abilitare per la rendicontazione dell'intervento sul SIL Sardegna)</i>	
Nome e Cognome	Maria Maddalena Sanna
Codice Fiscale	SNNMMD60R62G376R

A1. TITOLO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE
Dimmi come stai

A2. DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE
Inserire una sintesi della proposta progettuale
Il progetto "Dimmi come stai" nasce con l'obiettivo di promuovere il benessere emotivo e relazionale degli studenti dell'Istituto Comprensivo di Buddusò, che opera in un contesto montano caratterizzato da isolamento geografico, fragilità socio-economiche e una progressiva rarefazione delle opportunità educative e culturali. Il progetto si rivolge agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado dei tre plessi scolastici (Buddusò, Alà dei Sardi e Pattada), con particolare attenzione agli studenti con bisogni educativi speciali, difficoltà relazionali o situazioni di disagio non certificate. Attraverso un approccio integrato, il progetto prevede attività di ascolto psicologico, laboratori espressivi e formativi, percorsi di educazione socio-emotiva, formazione docenti e incontri con le famiglie. Cuore pulsante dell'iniziativa è il potenziamento dell'intelligenza emotiva come competenza trasversale, da sviluppare in ogni ordine di scuola e integrata nel curriculum d'Istituto. L'intervento è in piena coerenza con il campo d'azione 149 "Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse)" e in continuità con le azioni del PNRR DM19/2024, promuovendo una scuola inclusiva, accogliente e capace di rispondere in modo strutturato alle fragilità del territorio. L'articolazione pluriennale e il sistema di valutazione comparata ne garantiscono efficacia, sostenibilità e continuità.

A3. GRADO DI SCUOLA
Indicare se la proposta progettuale è destinata alla scuola Primaria, alla scuola Secondaria di I grado o alla scuola Secondaria di II grado
La proposta progettuale è destinata alla scuola primaria e Secondaria di I grado per i plessi di Buddusò, Pattada e Alà dei Sardi



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

A4. FIGURE PROFESSIONALI PREVISTE
Indicare le figure professionali previste, la distribuzione oraria e il cronoprogramma per ciascuna di esse in relazione con il totale orario annuo massimo previsto di 500 ore
A.S. 2024-25 FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 1 - ORE TOTALI 250 - DAL 10/09/2025 AL 31/12/2025 (sede Buddusò) FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 2 - ORE TOTALI 150 - DAL 10/09/2025 AL 31/12/2025 (sede di Pattada) FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 3 - ORE TOTALI 100 - DAL 10/09/2025 AL 31/12/2025 (sede di Alà dei Sardi)
A.S. 2025-26 FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 1 - ORE TOTALI 250 - DAL 07/01/2026 AL 10/06/2026 (sede di Buddusò) FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 2 - ORE TOTALI 150 - DAL 07/01/2026 AL 10/06/2026 (sede di Pattada) FIGURA PROFESSIONALE: Psicologo 3 - ORE TOTALI 100 - DAL 07/01/2026 AL 10/06/2026 (sede di Alà dei Sardi) N.B. I tre psicologi opereranno in sedi scolastiche differenti, rispettivamente Buddusò, Alà dei Sardi e Pattada. È condizione imprescindibile che ciascuno di essi non sia originario del territorio di assegnazione, al fine di tutelare la riservatezza degli utenti e favorire un clima di maggiore apertura e fiducia.
A5. NUMERO MEDIO DEGLI STUDENTI SU CUI SARÀ EFFETTUATO L'INTERVENTO NEL SINGOLO ANNO SCOLASTICO DEL TRIENNIO
Inserire il numero complessivo dei destinatari
60
A6. IMPORTO DELLA SOVVENZIONE RICHIESTA
Inserire l'importo richiesto (massimo euro 40.000,00)
Euro 40.000,00 (per annualità)
A7. ANNUALITÀ
Indicare le annualità per le quali è presentata la proposta progettuale. La prima annualità deve sempre essere quella dell'a.s. 2024-25
Annualità 2024-2025: ore previste 500 Annualità 2025-2026: ore previste 500



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

A8. VALUTAZIONE QUALITATIVA PROGETTUALE

(Riferimento alla SCHEDA D – CRITERI DI VALUTAZIONE)

Qualità e coerenza progettuale	EV4 - Chiarezza espositiva e correttezza delle informazioni contenute nell'analisi di contesto e nell'individuazione del fabbisogno della popolazione scolastica interessata	<i>Descrivere la logica d'intervento della proposta progettuale con particolare riferimento all'analisi del contesto (ambiente scolastico, rispondenza del progetto ai fabbisogni del territorio)</i> L'Istituto Comprensivo di Buddusò si estende su un territorio montano che abbraccia tre comuni: Buddusò (700), Alà dei Sardi (700 m) e Pattada (828 m). La sede centrale si trova a Buddusò, mentre le altre sedi scolastiche distano rispettivamente circa 12 e 17 km, rendendo necessaria una costante interconnessione tra i diversi plessi per garantire un'offerta formativa coerente e omogenea. Negli ultimi decenni, quest'area ha subito una marcata involuzione socio-economica e demografica, caratterizzata da un progressivo spopolamento, dalla contrazione delle opportunità lavorative e da un crescente divario sociale. Tali fenomeni hanno avuto un impatto significativo sul tessuto comunitario e sul contesto educativo, contribuendo a una riduzione degli stimoli culturali disponibili per le nuove generazioni. La popolazione scolastica è costituita in larga parte da alunni provenienti da famiglie con risorse culturali ed educative limitate, che spesso delegano alla scuola non solo il compito di istruire, ma anche quello di formare ed educare i propri figli. Questo implica la necessità di un'azione educativa forte e strutturata, capace di colmare le lacune e di promuovere un percorso di crescita armonico e inclusivo. Nelle comunità locali la scuola, ad oggi, non ha ancora assunto un ruolo centrale come fulcro di aggregazione culturale e sociale. Questo rappresenta una sfida e, al tempo stesso, un'opportunità per l'Istituto, che potrebbe diventare un punto di riferimento per la crescita culturale e civica del territorio. Nei tre plessi scolastici è presente un numero significativo di alunni con certificazione ai sensi della L.104/1992 e con Disturbo Specifico di Apprendimento, con una maggiore concentrazione nella Scuola Secondaria di Buddusò, ma in costante crescita anche nelle altre sedi. In diversi casi, questi studenti, e ancor di più coloro che presentano difficoltà non certificate, si trovano a vivere situazioni di isolamento, soprattutto nel tempo extrascolastico, evidenziando la necessità di interventi mirati per favorire la loro piena inclusione sociale e relazionale. Un ulteriore aspetto che caratterizza il contesto scolastico è la diffusione, tra alcuni studenti, di una tendenza alla sfida e all'affermazione di sé attraverso comportamenti
---------------------------------------	---	--



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		offensivi e denigratori verso l'altro. Sebbene tale atteggiamento non abbia dato luogo a episodi di grave rilevanza, esso sottolinea l'importanza di un'offerta formativa che curi la dimensione emotivo-relazionale dell'apprendimento. Attraverso il progetto "Dimmi come stai", ci poniamo l'obiettivo di promuovere il benessere emotivo e relazionale di tutta la comunità scolastica, coinvolgendo attivamente alunni, docenti e famiglie. Il percorso prevede una serie di interventi mirati, pensati per rafforzare le competenze emotive e sociali di ciascun membro della comunità. Un filo conduttore attraverserà tutte le attività proposte: il potenziamento dell'intelligenza emotiva. Sviluppare la capacità di comprendere e condividere le emozioni altrui sarà, infatti, il cuore pulsante del progetto, con l'intento di favorire la costruzione di un ambiente scolastico più accogliente, inclusivo e capace di valorizzare le diversità come risorse.
	EV5 - Coerenza interna dell'articolato rispetto agli obiettivi e alle finalità del progetto	<i>Evidenziare specificamente gli obiettivi generali e specifici e i risultati attesi rispetto alla situazione iniziale</i> OBIETTIVI GENERALI 1. Promuovere il benessere emotivo e relazionale dell'intera comunità scolastica (alunni, docenti, famiglie), contribuendo a creare un clima scolastico sereno, inclusivo e favorevole all'apprendimento. 2. Contrastare il disagio socio-educativo derivante dalle fragilità territoriali, culturali ed economiche del contesto, offrendo alla scuola un ruolo attivo come presidio di coesione e sviluppo sociale. 3. Rafforzare il senso di appartenenza e la coesione tra i plessi scolastici, favorendo una visione unitaria dell'Istituto e promuovendo relazioni solidali tra le comunità locali. OBIETTIVI SPECIFICI 1. Potenziare le competenze socio-emotive degli alunni attraverso percorsi strutturati di educazione all'empatia, alla comunicazione non violenta, alla gestione delle emozioni e alla cooperazione. 2. Favorire l'inclusione attiva degli studenti con disabilità, DSA e difficoltà non certificate, contrastando il rischio di isolamento e promuovendo opportunità relazionali significative. 3. Sensibilizzare e formare il personale



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		scolastico sulle dinamiche relazionali e sulla gestione del gruppo classe, con particolare attenzione alla prevenzione dei comportamenti disfunzionali. 4. Coinvolgere le famiglie in un percorso di consapevolezza educativa, rafforzando l'alleanza scuola-famiglia attraverso momenti di confronto, ascolto e formazione condivisa. 5. Integrare il progetto nel curriculum d'istituto, in modo che le competenze relazionali ed emotive diventino parte integrante della proposta educativa in tutti gli ordini di scuola. RISULTATI ATTESI 1. Miglioramento del clima scolastico nei vari plessi, rilevabile attraverso osservazioni sistematiche e strumenti di autovalutazione (questionari, focus group). 2. Incremento della partecipazione attiva degli studenti, soprattutto di quelli a rischio di esclusione, in attività di gruppo, laboratori e momenti di confronto strutturato. 3. Maggiore consapevolezza e competenza emotiva da parte degli alunni, osservabile nella gestione dei conflitti, nella comunicazione interpersonale e nell'empatia verso i pari. 4. Crescita della collaborazione tra scuola e famiglie, testimoniata da una partecipazione più ampia e propositiva ai momenti formativi e agli eventi comunitari. 5. Rafforzamento del ruolo della scuola come presidio educativo e culturale nei tre comuni, con un impatto positivo anche al di fuori dell'ambito strettamente scolastico.
	EV6 - Modalità di selezione dei destinatari	<i>Descrivere la modalità di selezione degli studenti destinatari, in coerenza con l'articolazione degli interventi, e del gruppo di studenti aventi le stesse caratteristiche di quelli selezionati da NON coinvolgere nel progetto ma i cui risultati scolastici saranno utilizzati per programma di valutazione dell'efficacia del progetto</i> La selezione degli studenti destinatari del progetto "Dimmi come stai" avverrà attraverso un processo strutturato e condiviso con i consigli di classe e le funzioni strumentali per l'inclusione, al fine di individuare con precisione i bisogni educativi e relazionali degli alunni. Saranno prioritariamente coinvolti: • Studenti con certificazione ai sensi della L.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		104/1992 o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA); • Studenti segnalati dai docenti per difficoltà emotivo-relazionali, comportamenti oppositivi o tendenze all'isolamento, anche in assenza di diagnosi formale, con particolare attenzione per coloro che, seppur senza certificazione, hanno un Piano Didattico Personalizzato; • Alunni che, pur non presentando difficoltà evidenti, mostrano segnali di disagio o scarsa partecipazione alla vita scolastica e sociale. La selezione avverrà sulla base di: • Osservazioni sistematiche dei docenti; • Colloqui con le famiglie e con gli studenti stessi (ove opportuno); • Eventuali strumenti di rilevazione del benessere e del clima relazionale già utilizzati nella scuola (questionari, griglie osservative, ecc.). Per garantire la coerenza con gli obiettivi del progetto e assicurare una valutazione attendibile dell'efficacia degli interventi, sarà costituito un gruppo di controllo, numericamente più ristretto rispetto a quello dei destinatari diretti. Tale gruppo sarà composto da studenti che presentano caratteristiche socio-educative analoghe a quelle degli alunni coinvolti nel progetto (età, genere, contesto familiare, fragilità e profilo scolastico), ma che non prenderanno parte attiva alle attività previste. La selezione degli studenti del gruppo di controllo avverrà utilizzando gli stessi criteri di osservazione e analisi adottati per il gruppo sperimentale, al fine di garantire un'omogeneità qualitativa tra i due campioni. Faranno parte di questo gruppo, prioritariamente, gli studenti che, pur condividendo fattori di rischio simili a quelli dei partecipanti, non potranno essere inclusi nel progetto per una delle seguenti ragioni: mancato consenso da parte delle famiglie all'intervento psicologico, esplicita opposizione dello studente stesso o già attiva fruizione di un supporto psicologico esterno alla scuola. I risultati scolastici, le dinamiche relazionali e il benessere percepito del gruppo di controllo saranno monitorati nel medesimo arco temporale e con le stesse modalità previste per il gruppo destinatario, al fine di: • Confrontare gli esiti tra i due gruppi; • Valutare l'impatto delle attività del progetto; • Rilevare eventuali miglioramenti attribuibili all'intervento in termini di benessere, partecipazione e rendimento.
--	--	--



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		Entrambi i gruppi saranno informati dell'iniziativa in modo trasparente e rispettoso, e la partecipazione sarà subordinata al consenso informato delle famiglie.
Innovazione, Efficacia, Sostenibilità, Trasferibilità	EV7 - Elementi innovativi con riferimento alle metodologie proposte	<i>Descrivere gli elementi di innovazione proposti in coerenza con le metodologie didattiche da attuare</i> Il progetto adotterà un approccio integrato, centrato sullo sviluppo dell'intelligenza emotiva e sul potenziamento delle competenze relazionali, attraverso metodologie didattiche attive, inclusive e trasformative: 1. Approccio centrato sulla persona - Attraverso un servizio di ascolto e supporto a sportello si promuoveranno interventi individuali basati sull'ascolto empatico, sul colloquio motivazionale e su tecniche di counselling breve, per favorire la consapevolezza emotiva, l'autostima e la capacità di autoregolazione. - Verranno utilizzati strumenti personalizzati per ciascun alunno, adattati alle sue specifiche fragilità e risorse. 2. Didattica cooperativa e partecipativa nei gruppi classe - Nei gruppi con dinamiche relazionali disfunzionali si attueranno metodologie come il circle time, il role-playing, la drammatizzazione educativa e il cooperative learning, per favorire la comunicazione efficace, la gestione dei conflitti e la valorizzazione della diversità. - Le attività saranno strutturate in modo da coinvolgere attivamente tutti gli studenti, stimolando l'empatia e la collaborazione. 3. Brevi sessioni di formazione e co-progettazione con i docenti degli studenti coinvolti - Gli esperti accompagneranno i docenti attraverso brevi momenti di formazione-intervento e supervisioni per rafforzare le competenze nella gestione della classe, nella prevenzione del disagio e nell'inclusione. - Saranno valorizzate pratiche di osservazione riflessiva e strategie di gestione positiva del comportamento, con focus sull'approccio emotivo-relazionale all'insegnamento. 4. Collaborazione tra la scuola e le famiglie degli



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		studenti coinvolti - Brevi interventi con le famiglie saranno condotti con modalità di coaching educativo e colloqui strutturati, finalizzati a rafforzare l'alleanza educativa e a offrire strumenti concreti per il sostegno ai figli. Elementi di innovatività della proposta Intervento integrato su più dimensioni L'aspetto più innovativo del progetto è la presa in carico multidimensionale e coordinata di ciascun alunno fragile, che prevede l'attivazione parallela di interventi sul singolo, sul gruppo classe, sul nucleo familiare e sul team docente. Questa logica sistemica consente un'azione educativa coerente e sinergica. Centralità dell'intelligenza emotiva come competenza trasversale Il progetto riconosce il ruolo fondamentale dell'intelligenza emotiva come base per l'apprendimento e la cittadinanza attiva, proponendo attività che stimolano la consapevolezza di sé, la gestione delle emozioni, l'empatia e le abilità sociali. Didattica orientata al benessere L'intero impianto metodologico si fonda su una visione della scuola come luogo di cura e sviluppo armonico della persona, superando la tradizionale dicotomia tra dimensione cognitiva e affettiva. Formazione in situazione per i docenti La formazione dei docenti non sarà teorica ma esperienziale e contestualizzata: gli esperti lavoreranno direttamente nelle classi aiutando gli insegnanti a rileggere le dinamiche relazionali e a progettare azioni didattiche efficaci e inclusive. Valutazione formativa e trasformativa I processi di osservazione, monitoraggio e autovalutazione saranno parte integrante del percorso, con l'obiettivo di accompagnare il cambiamento, valorizzare le buone pratiche e promuovere un miglioramento continuo.
	EV8 - Dimostrazione del potenziale conseguimento degli obiettivi progettuali	<i>Evidenziare gli elementi logici che possono portare al conseguimento degli obiettivi</i> Per dimostrare il conseguimento degli obiettivi progettuali utilizzeremo i seguenti indicatori di efficacia. Per gli studenti destinatari diretti (gruppo



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		sperimentale): ➤ Indicatori emotivo-relazionali: • Livello di consapevolezza e regolazione emotiva (questionari autovalutativi); • Frequenza di comportamenti oppositivi o relazionali disfunzionali (osservazioni sistematiche dei docenti); • Qualità delle relazioni con i pari e con gli adulti (rubriche di osservazione, schede narrative); • Presenza percepita di supporto sociale e inclusione (questionari anonimi). ➤ Indicatori scolastici: • Andamento del rendimento scolastico in almeno due discipline chiave; • Frequenza scolastica e puntualità; • Partecipazione attiva alla vita di classe (interventi, cooperazione, motivazione). Per il gruppo di controllo: ➤ Gli stessi indicatori verranno rilevati, senza l'esposizione agli interventi, per confronto diretto. Per i docenti: ➤ Percezione della qualità del clima di classe; ➤ Capacità percepita di gestire dinamiche conflittuali o complesse; ➤ Livello di coinvolgimento e soddisfazione rispetto al progetto. Per le famiglie coinvolte: ➤ Livello di coinvolgimento e fiducia nella scuola; ➤ Percezione del cambiamento nel comportamento e nel benessere dei figli. Verranno utilizzati i seguenti strumenti di rilevazione: • Questionari pre e post intervento (per alunni, docenti e famiglie) su competenze emotive, benessere e clima relazionale; si prediligeranno questionari standardizzati. • Osservazioni strutturate da parte dei docenti su griglie condivise. • Colloqui qualitativi o focus group con campioni rappresentativi (alunni, insegnanti, famiglie). • Analisi dei dati scolastici: andamento del profitto, assenze, note disciplinari.
--	--	--



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		• Diari di bordo e report periodici degli esperti psicologi coinvolti nel progetto.
	EV9 - Dimostrazione della potenziale continuità del progetto	<i>Sottolineare i fattori che possono garantire la continuità del progetto nel corso del triennio</i> Fattori di sostenibilità e continuità del progetto nel triennio La continuità del progetto "Dimmi come stai" sarà assicurata attraverso una serie di fattori strutturali, organizzativi e culturali che ne favoriranno l'integrazione stabile all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e della visione educativa dell'Istituto. In particolare: 1. Inserimento nel PTOF e nel RAV Il progetto sarà formalmente inserito nel PTOF come azione strategica per il benessere scolastico e l'inclusione, con collegamenti diretti ai traguardi del RAV relativi al miglioramento del clima scolastico e alla riduzione delle situazioni di disagio. 2. Stabilità della Dirigenza L'Istituto potrà contare sulla continuità della Dirigenza per i prossimi tre anni, garantendo così coerenza e stabilità alle linee di indirizzo pedagogico-didattico, che non subiranno variazioni significative. 3. Congruenza con il Progetto PNRR DM19/2024 Il presente progetto si inserisce in linea di continuità con le azioni previste dal progetto PNRR DM19/2024, condividendone gli obiettivi strategici principali, quali la promozione del benessere scolastico, la prevenzione del disagio giovanile e il potenziamento delle competenze relazionali ed emotive. Tale coerenza garantisce un'integrazione efficace tra le diverse iniziative già in atto e favorisce un impatto più incisivo e duraturo sul contesto scolastico. 4. Formazione continua dei docenti Verrà attivato un piano di formazione pluriennale per il personale scolastico, con l'obiettivo di rendere i docenti sempre più autonomi nella gestione emotivo-relazionale della classe. La formazione sarà integrata nei percorsi di aggiornamento previsti dal piano di miglioramento. 5. Monitoraggio e valutazione sistematica dei risultati Il costante monitoraggio degli esiti del progetto, attraverso strumenti condivisi e validati,



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		permetterà di evidenziare i benefici reali per la comunità scolastica, motivando il suo mantenimento e favorendo l'eventuale estensione delle azioni. 6. Integrazione trasversale nelle attività didattiche Le competenze emotive e relazionali sviluppate nel progetto saranno progressivamente integrate nei curricula trasversali (educazione civica, educazione alla cittadinanza, orientamento), garantendo la sostenibilità anche in assenza di interventi specialistici esterni.
Coerenza con le finalità del PR	EV10 - Coerenza del progetto col campo d'intervento 149	<i>Evidenziare i punti di coerenza con il campo d'intervento 149: Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse)</i> Il progetto "Dimmi come stai" si configura pienamente coerente con il campo d'intervento 149 in quanto: 1. Risponde in modo diretto ai fabbisogni educativi ed emotivi del contesto scolastico locale L'analisi del contesto mette in evidenza un ambiente scolastico situato in una zona montana caratterizzata da isolamento geografico, spopolamento e fragilità socio-economiche. In tale scenario, il progetto interviene su bisogni concreti e diffusi: povertà educativa, fragilità relazionali, difficoltà nell'inclusione, assenza di spazi di confronto per studenti e famiglie. 2. Promuove l'inclusione scolastica e il successo formativo Attraverso attività mirate al potenziamento delle competenze socio-emotive, il progetto sostiene l'inclusione di studenti con disabilità, DSA e difficoltà non certificate, garantendo pari opportunità di partecipazione e apprendimento. 3. Potenzia la qualità dell'offerta formativa in chiave relazionale, emotiva e sociale La proposta va oltre i contenuti disciplinari, intervenendo su aspetti fondamentali dell'esperienza scolastica, quali il clima di classe, le relazioni tra pari, la gestione delle emozioni e la capacità di cooperare. Questo approccio integra la dimensione formativa con quella educativa, rafforzando l'efficacia dell'intervento scolastico. 4. Attua una logica di intervento sistemico, plurilivello e sostenibile Le azioni previste coinvolgono direttamente o indirettamente l'intera comunità scolastica: studenti, docenti e famiglie. Il progetto opera a più



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		livelli (individuale, di gruppo, istituzionale) e si fonda su una strategia formativa permanente per i docenti, garantendo continuità e impatto nel tempo. 5. Sviluppa una scuola inclusiva come presidio di coesione sociale In un contesto in cui la scuola è spesso l'unico riferimento culturale e comunitario, il progetto contribuisce a trasformarla in un luogo di aggregazione, dialogo e crescita condivisa, rafforzando il legame scuola-territorio. 6. Integra metodologie innovative e pratiche formative ad alta efficacia Le metodologie attive, esperienziali e partecipative (es. circle time, cooperative learning, counselling, formazione in situazione) adottate nel progetto sono coerenti con le indicazioni nazionali per una didattica inclusiva e centrata sull'alunno. 7. Prevede un sistema strutturato di monitoraggio e valutazione degli esiti La presenza di un gruppo di controllo e l'uso combinato di strumenti qualitativi e quantitativi assicurano una misurazione rigorosa dell'efficacia dell'intervento, in linea con le finalità del campo d'intervento 149.
Risorse Umane, strumentali e Logistiche	EV11 - Adeguatezza delle Risorse Umane, Adeguatezza delle Risorse logistiche e strumentali	<i>Descrivere la struttura organizzativa in termini di risorse umane, logistiche e strumentali</i> Risorse umane Il progetto si fonda su una rete integrata di figure professionali interne ed esterne alla scuola, ciascuna con ruoli e compiti specifici: • Dirigente scolastico Responsabile della supervisione generale del progetto, ne garantisce il coordinamento strategico e l'integrazione con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF). • Gruppo di progetto (interno) Coordina le attività operative, funge da interfaccia tra esperti esterni, team docenti e famiglie. Cura la calendarizzazione, la documentazione e la raccolta dati per la valutazione. • Funzioni strumentali e docenti referenti per l'inclusione e il benessere Collaborano nella selezione degli studenti destinatari, nel monitoraggio dei percorsi, nella gestione dei rapporti con i consigli di classe. • Team docente con studenti partecipanti Coinvolto nelle brevi sessioni formative, nella co-



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		progettazione delle attività e nella rilevazione del benessere emotivo e del clima scolastico. Parte attiva nel supporto ai percorsi degli alunni. • Psicologi esperti esterni (n. 3) Uno per ciascun plesso scolastico, con il compito di condurre colloqui individuali, coordinare i laboratori emotivi, realizzare sportelli d'ascolto e supportare la formazione ai docenti. Nota: per garantire la privacy e la neutralità, ciascun professionista non sarà assegnato a un plesso del proprio territorio di origine. • Famiglie e genitori Coinvolti attraverso brevi momenti di ascolto e confronto, per costruire un'alleanza educativa duratura. Risorse logistiche Per la realizzazione delle attività, saranno utilizzati e adattati spazi scolastici dedicati e ben distribuiti nei tre plessi: • Spazi per sportelli d'ascolto individuali Ambienti riservati e confortevoli, nei quali possano svolgersi i colloqui psicologici in un contesto protetto e riservato. • Aule polifunzionali/laboratori Destinati alle attività di gruppo e ai laboratori espressivi. Devono garantire flessibilità d'uso e disposizione libera degli arredi. • Spazi all'aperto o comuni • Utilizzabili per attività esperienziali, di gioco cooperativo o drammatizzazione educativa. Risorse strumentali Per la piena attuazione delle attività previste, il progetto farà uso dei seguenti strumenti e materiali: • Materiale per laboratori creativi Forniture di cancelleria, colori, materiali per il disegno e la manipolazione, strumenti musicali didattici, materiale per teatro e drammatizzazione. • Dispositivi digitali e strumenti di documentazione Tablet, PC e software per la somministrazione di questionari, registrazione dei dati di monitoraggio, creazione di contenuti audiovisivi o digitali. • Materiali formativi e bibliografia per docenti e famiglie Schede operative, testi sull'educazione emotiva, linee guida sull'inclusione e sulla gestione relazionale del gruppo classe.
--	--	---



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

		• Strumenti di rilevazione e monitoraggio Questionari standardizzati, griglie osservative, rubriche di valutazione emotiva, schede narrative per l'analisi qualitativa dell'evoluzione del progetto.
--	--	---

I dati contenuti nel presente formulario sono dichiarati con la consapevolezza delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci e formazione o uso di atti falsi ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000, nonché della decadenza dagli eventuali benefici acquisiti in caso di non veridicità del contenuto della dichiarazione ai sensi dell'art. 75 D.P.R. 445/2000.

Data 05/05/2025

Firma digitale del Dirigente Scolastico

Il dichiarante

(firmato digitalmente)

Documento firmato digitalmente in conformità alle disposizioni di cui al d.lgs. 7 marzo 2005 n.82, codice dell'amministrazione digitale. I documenti sottoscritti mediante firma digitale costituiscono copia originale ad ogni effetto di legge ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii. Ai sensi del 1° comma dell'art. 45 del D.Lgs. 82/2005. I documenti trasmessi ad una pubblica amministrazione con qualsiasi mezzo telematico o informatico idoneo ad accertarne la fonte di provenienza, soddisfano il requisito della forma scritta e la loro trasmissione non deve essere seguita da quella del documento originale.