|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1** | |
| **TITOLO: FIRST STEP** | |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE PRIMA** | |
| **Competenze chiave europee**  Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI** | |
| L’alunno:   * Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari; * Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; * Interagisce nel gioco;   Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;   * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiede eventualmente spiegazioni. | |
| **Contenuti essenziali**   * Numeri (da 1 a 10), colori, le tradizioni del Natale nel Regno Unito. * Saluti e presentazioni. * Oggetti scolastici, le tradizioni della Pasqua nel Regno Unito. * Giocattoli, famiglia. * Animali della fattoria. | |
| **Obiettivi di apprendimento**  **Ricezione orale (ascolto)**  -Comprendere ed eseguire comandi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.  **Interazione orale**  -Interagire con altra persona per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. | **Obiettivi minimi**  -Ascoltare e comprendere semplici comandi.  -Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.  -Partecipare a situazioni di gioco nel contesto classe.  -Riconoscere semplici parole. |
| **Metodologia**  ‐ Attività ludiformi  ‐ Cooperative learning  ‐ Brain‐storming  ‐ Lezione frontale  ‐ Lezione interattiva  ‐ Dialoghi (“chain” | **Strumenti**  ‐ Libro di testo  ‐ CD audio  ‐ Materiale strutturato e non  strutturato  ‐ Flashcards |
| **Verifica e valutazione degli apprendimenti**  La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l’azione didattica. La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all’ apprendimento e alla formazione degli stessi. Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull’ acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30 % del tempo aggiuntivo, e con l’utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP. | **Tempi di realizzazione**  Intero anno scolastico |

**CLASSE II**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1** | |
| **TITOLO: SECOND STEP** | |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE SECONDA** | |
| **Competenze chiave europee**  Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI** | |
| L’alunno:   * Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; * Interagisce nel gioco; * Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della   lingua straniera. | |
| **Contenuti essenziali**   * I numeri fino a 20. * I colori. * Tradizioni di Halloween nel Regno Unito. * Le parti del corpo, aggettivi qualificativi (LONG, SHORT, BIG, SMALL), i cinque sensi. * Tradizioni del Natale nel Regno Unito. * Gli ambienti domestici, utilizzo di alcune strutture grammaticali, utilizzo di verbi per esprimere azioni. * L’abbigliamento, utilizzo del verbo HAVE GOT. * Componenti della famiglia, formulare brevi e semplici quesiti e fornire la risposta, pronomi dimostrativi. * Tradizioni della Pasqua nel Regno Unito. * Gli alimenti, esprimere gusti e preferenze, utilizzo di semplici strutture grammaticali. | |
| **Obiettivi di apprendimento**  **Ascolto** (comprensione orale)  – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativamente ai nuclei essenziali sopra riportati, pronunciati chiaramente e lentamente.  **Parlato** (produzione e interazione orale)  – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  **Lettura** (comprensione scritta)  – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  **Scrittura** (produzione scritta)  – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | **Obiettivi minimi**  **Ascolto**  -Ascoltare e comprendere semplici comandi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.  **Parlato**  -Partecipare a situazioni di gioco nel contesto classe.  **Lettura**  **-**Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi ai nuclei essenziali sopra riportati.  **Scrittura**  -Riconoscere e riprodurre semplici parole relative a situazioni note. (si tiene conto del contenuto e non della forma) |
| **Metodologia**   * Attività ludiformi * Cooperative learning * Brain-storming * Lezione frontale * Lezione interattiva * Approccio metacognitivo * Learning by doing * Dialoghi (“chain”) * Role playing * Tutoring | **Strumenti**   * Libro di testo * Flashcards * Biblioteca di classe e multimediale * CD audio * Registratore/Lettore CD * Tablet * LIM |
| **Verifica e valutazione degli apprendimenti**  La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l’azione didattica.  La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all’ apprendimento e alla formazione degli stessi.  Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull’ acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma.  Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30 % del tempo aggiuntivo, e con l’utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP. | **Tempi di realizzazione**  Intero anno scolastico |

**CLASSE III**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1** | |
| **TITOLO: THIRD STEP** | |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE TERZA** | |
| **Competenze chiave europee**  Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI** | |
| L’alunno:   * Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. * Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | |
| **Contenuti essenziali**   * L’alfabeto, animali selvatici, le tradizioni di Halloween nel Regno Unito. * Esprimere stati di animo ed emozioni, utilizzo di semplici strutture grammaticali, le * tradizioni del Natale nel Regno Unito. * I componenti della famiglia, alcuni aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi. * Le parti del corpo, utilizzo del verbo HAVE GOT in forma affermativa ed   interrogativa, gli ambienti domestici e componenti di arredo, utilizzo di THERE IS  e THERE ARE, preposizioni di luogo.   * Gli alimenti, utilizzo di strutture grammaticali per esprimere gusti e preferenze, formulare domande e fornire la risposta, numeri fino a 100. | |
| **Obiettivi di apprendimento**  **Ascolto (comprensione orale)**  **–** Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.  **Parlato (produzione e interazione orale)**  – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  **Lettura (comprensione scritta)**  – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  **Scrittura (produzione scritta)**  – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | **Obiettivi minimi**  **Ascolto (comprensione orale)**  -Comprendere semplici vocaboli  **Parlato (produzione e interazione orale)**  – Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  **Lettura (comprensione scritta)**  – Comprendere semplici frasi già acquisite a livello orale.  **Scrittura (produzione scritta)**  – Scrivere semplici parole. (si tiene conto del contenuto e non della forma) |
| **Metodologia**   * Attività ludiformi * Cooperative learning * Brain‐storming * Lezione frontale * Lezione interattiva * Approccio metacognitivo * Learning by doing | **Strumenti**   * Libro di testo * Flashcards * Biblioteca di classe e multimediale * CD audio * Schede strutturate * LIM |
| **Verifica e valutazione degli apprendimenti**  La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l’azione didattica. La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all’ apprendimento e alla formazione degli stessi.  Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull’ acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma.  Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30 % del tempo aggiuntivo, e con l’utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP. | **Tempi di realizzazione**  Intero anno scolastico |

**CLASSE IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1** | |
| **TITOLO: FOURTH STEP** | |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE QUARTA** | |
| **Competenze chiave europee**  Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI** | |
| L’alunno:   * Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; * Interagisce nel gioco; * Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | |
| **Contenuti essenziali**   * Il tempo atmosferico, i giorni della settimana, i mesi dell’anno, le stagioni, i numeri * ordinali. * Gli articoli, i pronomi personali. * Le materie scolastiche, l’orologio, celebrare il Natale nel Regno Unito. * Forma affermativa, negativa ed interrogativa del verbo essere e del verbo avere. * Nazionalità e paesi, le azioni quotidiane, l’abbigliamento. * Simple Present, utilizzo dell’ausiliare DO in forma negativa ed interrogativa. * Gli animali selvaggi e i loro habitat naturali. * Utilizzo del verbo CAN in forma affermativa, negativa ed interrogativa, * preposizioni di luogo. * Attività praticate nel tempo libero (hobbies). * Forma affermativa, negativa ed interrogativa dei verbi, presente progressivo. | |
| **Obiettivi di apprendimento**  **Ascolto** (comprensione orale)  – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente relativamente ai nuclei essenziali sopra riportati.  – Comprendere brevi testi multimediali.  **Parlato** (produzione e interazione orale)  – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  **Lettura** (comprensione scritta)  – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.  **Scrittura** (produzione scritta)  – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi relativi ai nuclei essenziali sopra riportati.  **Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento**  – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  – Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | **Obiettivi minimi**  **Ascolto**  -Ascoltare e comprendere l’argomento di cui si parla in semplici dialoghi pronunciati lentamente e chiaramente relativamente ai nuclei essenziali sopra riportati.  **Parlato**  **-**Descrive persone e oggetti familiari nelle loro caratteristiche essenziali  **Lettura**  **-**Leggere e comprendere l’argomento di cui si parla in testi semplici e accompagnati da supporti visivi.  **Scrittura**  -Scrivere semplici frasi relative ai nuclei essenziali sopra riportati (si tiene conto del contenuto e non della forma) |
| **Metodologia**  -Attività ludiformi  ‐ Cooperative learning  ‐ Brain-storming  ‐ Lezionefrontale  ‐ Lezioneinterattiva  ‐ Dialoghi (“Chain”)  ‐ Role play  ‐ Learning by doing | **Strumenti**  -LIM  ‐ Libro di testo  ‐ CD audio  ‐ Flashcards |
| **Verifica e valutazione degli apprendimenti**  La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l’azione didattica. La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all’ apprendimento e alla formazione degli stessi. Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull’ acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30 % del tempo aggiuntivo, e con l’utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP. | **Tempi di realizzazione**  Intero anno scolastico |

**CLASSE V**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1** | |
| **TITOLO: FIFTH STEP** | |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | |
| **DESTINATARI: ALUNNI CLASSE QUINTA** | |
| **Competenze chiave europee**  Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI** | |
| L’alunno:   * Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. * Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | |
| **Contenuti essenziali**   * Elementi naturali. * Utilizzo di THERE IS e THERE ARE. Revisione delle strutture linguistiche e dei campi lessicali noti. * Professioni. Revisione delle strutture linguistiche e dei campi lessicali noti. * La routine quotidiana. Revisione delle strutture linguistiche e dei campi lessicali noti. * Negozi, la moneta inglese. Revisione delle strutture linguistiche e dei campi lessicali noti. * Attività nel tempo libero. Presente Progressivo. Revisione delle strutture linguistiche e dei campi lessicali noti. | |
| **Obiettivi di apprendimento**  **Ascolto (comprensione orale)**  – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.  **Parlato (produzione e interazione orale)**  – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  **Lettura (comprensione scritta)**  – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.  **Scrittura (produzione scritta)**  – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.  **Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento**  – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  – Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | **Obiettivi minimi**  **Ascolto (comprensione orale)**  -Comprendere semplici vocaboli e brevi dialoghi o testi.  **Parlato (produzione e interazione orale)**  – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole conosciute.  – Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  **Lettura (comprensione scritta)**  – Leggere e comprendere brevi e semplici testi.  – Comprendere semplici frasi già acquisite a livello orale.  **Scrittura (produzione scritta)**  – Scrivere semplici frasi (si tiene conto del contenuto e non della forma). |
| **Metodologia**   * Metodologia * Attività ludiformi * Cooperative learning * Brain-storming * Lezione frontale * Lezione interattiva * Approccio metacognitivo * Learning by doing * Dialoghi(“Chain”) | **Strumenti**   * LIM * Libro di testo * Mappe concettuali * CD audio * Flashcards |
| **Verifica e valutazione degli apprendimenti**  La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l’azione didattica. La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all’ apprendimento e alla formazione degli stessi. Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull’ acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30 % del tempo aggiuntivo, e con l’utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP. | **Tempi di realizzazione**  Intero anno scolastico |